

Notes biographiques des auteurs

Sur Fanon

Mémoire d'encrier, 2016

Kaouther Adimi

Née en 1986 à Alger, Kaouther Adimi vit à Paris depuis 2010. Elle a publié *L'envers des autres* (Actes Sud, 2011), paru en Algérie sous le titre *Des ballerines de papicha* (Barzach, 2010).

Mohammed Aïssaoui

Né à Alger en 1964, Mohammed Aïssaoui est journaliste littéraire à Paris. Il est l'auteur de *L'Affaire de l'esclave Furcy* (Gallimard, 2010), *L'Étoile jaune et le croissant* (Gallimard, 2012) et *Petit éloge des souvenirs* (Gallimard, 2014).

Alfred Alexandre

Né en 1970 à Fort-de-France, Alfred Alexandre y enseigne la philosophie. Il est l'auteur de deux romans: *Bord de canal* (Éditions Dapper, 2005) et *Les villes assassines* (Écriture, 2011).

Jacques Allaire

Comédien et metteur en scène, Jacques Allaire a conçu et mis en scène le spectacle *Les Damnés de la Terre* d'après l'œuvre de Frantz Fanon présenté au Tarmac en novembre 2013.

Kebir Ammi

Écrivain né en 1952 à Taza, Kebir Ammi a quitté le Maroc en 1970 et a vécu en France, en Angleterre et aux États-Unis, avant de revenir dans la région parisienne. Derniers titres parus: *Mardochée* (Gallimard, 2011), *Un génial imposteur* (Mercure de France, 2014).

Tahar Bekri

Poète né à Gabès en Tunisie en 1951 et vivant à Paris depuis 1976. Dernières publications : *Je te nomme Tunisie* (Al Manar, 2011), *Au souvenir de Yunus Emre* (Elyzad, 2012), *La nostalgie des rosiers sauvages* (Al Manar, 2013).

Yahia Belaskri

Journaliste et romancier né à Oran en 1952 et vivant à Paris. Derniers titres parus: *Une longue nuit d'absence* (Vents d'ailleurs, 2012), *Les fils du jour* (Vents d'ailleurs, 2014).

Souâd Belhaddad

Écrivaine et journaliste née en Algérie et vivant à Paris. Derniers titres parus: *SurVivantes* avec Esther Mujawayo (L'Aube, 2004), *Algérie, le prix de l'oubli* (Flammarion, 2005).

Lamia Berrada-Berca

Écrivaine, née en 1970 de mère française et de père marocain, vivant à Casablanca. Derniers titres parus: *La Reine de l'oubli* (La Cheminante, 2013), *Guerres d'une vie ordinaire* (Éditions du Sirocco, 2015).

Patrick Chamoiseau

Écrivain martiniquais né à Fort-de-France en 1953. Prix Goncourt avec *Texaco* (Gallimard) en 1992. Derniers titres parus: *L'Empreinte à Crusoë* (Gallimard, 2012), *Hypérion victime. Martiniquais épouvantable* (La Branche, 2013).

Gerty Dambury

Dramaturge et poète guadeloupéenne née à Pointe-à-Pitre en 1957. Derniers titres parus: *Trames* (Éditions du Manguier, 2012), *Les Rétifs* (Éditions du Manguier, 2012).

Jean Durosier Desrivières

Écrivain haïtien né à Port-au-Prince en 1972, il est enseignant à La Martinique. Dernier titre paru : *Notre langue se ressource aux sources* (Éditions Caractères, 2011), *La jupe de la rue Gît-le-Cœur* (Lansman, 2014).

Bios Diallo

Écrivain mauritanien né à Silibaby, il est l'organisateur du festival Traversées Mauritanides. Dernier titre paru: *Une vie de sébile* (L'Harmattan, 2010).

Soeuf Elbadawi

Écrivain et comédien comorien né à Moroni en 1970. Dernier titre paru : *Un dhikri pour nos morts. La rage entre les dents* (Vents d'ailleurs, 2013).

Nathalie Etoké

Née en 1977 à Paris de parents camerounais, elle a vécu son enfance à Douala et enseigne aujourd'hui aux États-Unis. Derniers titres de fiction parus: *Un amour sans papier* (Écritures croisées, 2000), *Je vois du soleil dans tes yeux* (PUCAC, 2008).

Romuald Fonkoua

Né au Cameroun, il enseigne la littérature à l'Université Paris IV – Sorbonne. Spécialiste des littératures de la Caraïbe et rédacteur en chef de la revue *Présence africaine*, il a notamment publié *Aimé Césaire* (Perrin, 2010).

Gyps

Dessinateur de presse né en 1967 à Alger d'un père algérien et d'une mère française, résidant à Paris depuis 1995. Derniers titres parus: *Alger Rien de France* (auto-édition, 2009) (Marsa, 1998), *Oualou en Algérie* (auto-édition, 2011).

Salim Hatubou

Conteur, poète et romancier né en 1972 à Hahaya en Grande-Comore, résidant à Marseille jusqu'à sa mort survenue en 2015. Il est l'auteur d'une œuvre principalement destinée au jeune public. Derniers titres parus : *Les gardiens d'ânes de Gardanne* (Encres du Sud, 2010), *L'Avion de maman a craché* (Éditions Cœlacanthe, 2011).

Mustapha Kharmoudi

Écrivain et militant syndicaliste né en 1950 au Maroc et vivant en France. Dernier titre paru: *L'Humanité tout ça tout ça* (Lansman, 2013).

Dominique Lanni

Écrivain chercheur et enseignant, il est né à Paris en 1976. Il est l'auteur de plusieurs essais, récits de voyage et études critiques et a créé en 2015 les Éditions Passage(s).

Bernard Magnier (directeur)

Né à Paris en 1951, il est journaliste littéraire, directeur de la collection «Lettres africaines» pour les éditions Actes Sud, programmateur du festival Littératures métisses et conseiller littéraire du Tarmac.

Danièle Maoudj

Poète corse-kabyle, elle enseigne à l'Université d'Ajaccio. Dernier titre paru : *Le Soleil est au bord du ravin* (Éditions Colonna, 2011), *Échardes* (Espace libre, 2012).

Valérie Marin La Meslée

Journaliste littéraire née à Paris. Elle est l'auteure de *Novembre à Bamako* (Le Bec en l'Air, 2010).

Daniel Maximin

Poète et romancier, il est né en 1947 en Guadeloupe et il vit à Paris. Dernier titre paru: *Aimé Césaire, frère volcan* (Seuil, 2013).

Arezki Metref

Écrivain et journaliste algérien né en 1952. Dernier titre paru: *Roman de Kabylie ou le livre des ancêtres* (Éditions Sefraber, 2010).

Fiston Mwanza Mujila

Né à Lubumbashi en République démocratique du Congo en 1981, il vit en Autriche. Il vient de publier son premier roman : *Tram 83* (Métailié, 2014).

Makenzy Orcel

Poète et romancier haïtien, né à Port-au-Prince en 1983. Derniers titres parus: *Les Immortelles* (Mémoire d'encrier, 2010), *Les latrines* (Mémoire d'encrier, 2011).

Khaled Osman

Écrivain et traducteur de l'arabe né au Caire et vivant à Paris. Dernier titre paru: *Le Caire à corps perdu* (Vents d'ailleurs, 2011).

Raharimanana

Écrivain né à Antananarivo en 1967 et vivant en France. Derniers titres parus: *Des ruines, Obscena, Il n'y a plus de pays* (Vents d'ailleurs, 2013).

Rodney Saint-Éloi

Poète et essayiste né en Haïti en 1963, il vit à Montréal où il dirige les éditions Mémoire d'encrier. Derniers titres parus : *Haïti. Kenbe la !* (Michel Lafon, 2010), *Je suis la fille du baobab brûlé* (Mémoire d'encrier, 2015).

Sunjata

Musicien, cinéaste et écrivain, né en 1971 à Paris d'un père guinéen et d'une mère sénégal-malienne, il a grandi en Côte d'Ivoire et vit en France. Il est l'auteur de *Kalachnikov blues* (Vents d'ailleurs, 2009) et de *Rue de la Méditerranée* (Filao, 2013).

Véronique Tadjo

Romancière et poète née en 1955 d'un père ivoirien et d'une mère française, résidant à Johannesburg. Dernier titre paru : *Loin de mon père* (Actes Sud, 2010).