

COMMUNIQUÉ



[Feuilleter disponible en ligne.](#)



Féminisme
Relations humaines
Insoumission
Paroles de femme
Littérature érotique

Collection Chronique
Livre broché
96 pages 5,5 x 8,5 po
978-2-89712-498-4
Disponible en format numérique
En librairie le 12 septembre 2017

Relationniste
Camille Robitaille
514 989 1491, poste 103
relations@memoireencrier.com

1260, rue Bélanger, bur. 201
Montréal, Québec, H2S 1H9
www.memoireencrier.com

MÉMOIRE D'ENCRIER
LIRE AUTREMENT



Vient de paraître chez Mémoire d'encrier *Écorchées vivantes*, collectif réunissant les récits-témoignages de neuf jeunes auteures haïtiennes sous la direction de Martine Fidèle.

Dans ce livre bouleversant, neuf femmes se racontent. De nouvelles voix surgissent, puissantes. Elles surprennent à force d'audaces, rêvent d'un pays, d'un espace de citoyenneté et de liberté. Elles convoquent l'avenir en femmes qui osent prendre parole.

Nous sommes ensemble, Écorchées vivantes, nues ; nous léchons, debout, nos blessures. Saleté, petitesse, actes manqués, drames faciles, bourreaux oubliés, rapports de corps et d'oppression, prostitution déclarée, attentat sur nos chairs et nos esprits jusqu'à voir en nous rien que des objets de désir.

Martine Fidèle, extrait de l'introduction

Chair interdite, le sexe des femmes attise le désir autant que la haine, la convoitise autant que la peur. Neuf femmes haïtiennes, urbaines, contemporaines et jeunes tentent de dire les maux / mots tracés au scalpel dans le corps des femmes.

Yanick Lahens, extrait de la préface

Martine Fidèle, 28 ans, est romancière et comédienne. Née à Port-au-Prince, elle y a étudié le droit. Ancienne résidente à la Saline Royale d'Arc et Senans à Paris, elle est l'auteure de trois titres, dont *Double Corps* paru en 2015.

Auteures: Sachernka Anacassis, Stéphanie Balmir, Edna Blaise, Martine Fidèle, Kermonde Lovely Fifi, Farah Angela Jean, Rébecca Odéna, Meggie Petit-Maître, Nedjmhartine Vincent.

« Notre souhait est que ce livre résonne aussi loin que nos voix de femme pour revendiquer le monde. »