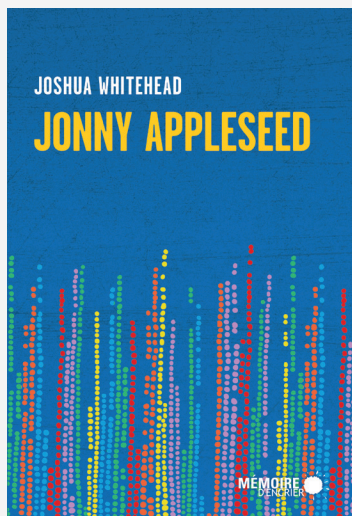


COMMUNIQUÉ



© Justine Crawford

Littérature queer
Littérature autochtone
Bi-spiritualité
Enjeux LGBTQ
Urbanité

Roman
Livre broché
272 pages 5,5 x 8,5 po
978-2-89712-657-5
Disponible en format numérique
En librairie le 25 septembre 2019

Pour contact et relations de presse :
514 989 1491, poste 103
relations@memoiredencrier.com

1260, rue Bélanger, bur. 201
Montréal, Québec, H2S 1H9
www.memoiredencrier.com

MÉMOIRE D'ENCRIER
LIRE AUTREMENT



À paraître chez Mémoire d'encrier *Jonny Appleseed*
roman de Joshua Whitehead

Traduit de l'anglais par Arianne Des Rochers

Travailleur du cybersexe, Jonny doit rentrer à la réserve dans une semaine pour assister aux funérailles de son beau-père. Pendant ces sept jours, Jonny se raconte : enfance, amitié, amour, sexe, alcool, maquillage, musique, fantômes, espoirs. Le fil des liens familiaux se retisse avec sa mère, sa kokum, ses tantes et oncles. Surgit tout un monde de tendresse.

Échos de presse

« Voilà un exploit de perfection littéraire. Je suis ébloui, Jonny. Je te suis reconnaissant, Joshua. Je suis stupéfait de tout ce que tu nous offres ici à honorer, à chérir et à découvrir. Tu es mon nouveau héros. »

Richard Van Camp, écrivain

« Joshua Whitehead redéfinit les possibilités de l'écriture autochtone queer dans son puissant premier roman. *Jonny Appleseed* transcende les genres d'écriture et mélange le sacré et le sexuel pour forger une expression viscérale du désir et de l'amour décoloniaux. »

Gwen Benaway, auteure

« *Jonny Appleseed*, ce premier roman, n'est rien de moins qu'un miracle. »

Canadian Art

L'auteur

Joshua Whitehead est un poète et romancier bi-spirituel autochtone du Canada. Membre oji-cri/nehiyaw de la Première Nation manitobaine de Peguis, il est l'auteur du recueil de poésie *Full-Metal Indigiqueer*, publié en 2017. En 2016, Whitehead a reçu le Prix d'histoire du Gouverneur général en arts et récits autochtones. Son roman *Jonny Appleseed*, publié en anglais au printemps 2018 a retenu l'attention de la critique dès sa parution, il a reçu le prix Georges Bugnet et le Lambda Literary Award. Il a également été finaliste au Prix du Gouverneur General, au Amazon Canada First Novel Award, au Carol Shields Winnipeg Book Award, au Winnipeg Book Award, au Alberta Literary Award, sur la longue liste pour le Scotiabank Giller Price et il est considéré comme l'un des 100 meilleurs titres du *Globe and Mail*.