



Photo © Trin Koster

Littératures autochtones
Mythes fondateurs autochtones
Premier recueil
Humour
Poésie de la résistance

Collection poésie
Livre broché
112 pages, 4,25 x 7 po
978-2-89712-776-3

Disponible en format papier et numérique
En librairie le 26 mai 2021

Contact : Fabien Philippe
514 581-0756
relations@memoirendencrier.com
1260, rue Bélanger, bur. 201
Montréal, Québec, H2S 1H9
www.memoirendencrier.com

En librairie le 26 mai 2021

Fragments d'un monde en ruine

Recueil de Thomas King, traduit par Jonathan Lamay

Thomas King signe son premier recueil de poésie *Fragments d'un monde en ruine*. Soixante-dix-sept fragments où alternent mythes réactualisés, commentaires politiques, tranches de vie et traits d'humour. Le tout porté par la puissance tellurique et le style iconoclaste de ce grand écrivain autochtone.

Extrait

Quand je me sens frustré,
je vais à la rivière
lancer des pierres
dans l'eau.
Je suis comme ça.
D'autres bombardent des villes.

Point de vue de l'auteur

77 fragments. Avril 2020, j'ai eu 77 ans. Le chiffre 77 représente à mes yeux une sorte de jumeau car il réunit deux nombres premiers. L'histoire iroquoise de la création évoque les jumeaux. J'ai joué avec le concept de jumeaux dans mes écrits.

Un monde en ruine. La ruine interroge la vie que nous vivons, ce monde dans lequel nous sommes. Je n'essaie pas d'amener des réponses à cette question. Je laisse au lecteur la liberté de les trouver lui-même.

L'action par l'écriture. Militant, je n'aimais pas être au front, dans la mire des armes. Je l'avoue, honnêtement, je n'étais pas très doué pour ça. Ça me fait peur. L'écriture me permet d'être plus direct. Je peux prendre mon temps avec ce que je veux dire et m'assurer de le dire de la manière qui aurait le plus d'impact. Donc, je milite par l'écriture. J'arrive à mieux saisir le monde avec la fiction, la non-fiction et la poésie. Je peux en faire ce que je veux et je suis beaucoup plus heureux.

L'auteur

Thomas King, né en 1943, est l'un des plus grands intellectuels et écrivains des Premières Nations. Romancier, nouvelliste et scénariste de grande renommée, il a reçu de nombreux prix et distinctions dont le Prix du Gouverneur général en 2014 pour *The Back of the Turtle (La femme tombée du ciel)*. Son premier recueil de poésie *77 Fragments of a Familiar Ruin (Fragments d'un monde en ruine)* paraît chez Mémoire d'encrier.

Premier recueil de poésie du grand écrivain autochtone